



X POWIATOWE MISTRZOSTWA JĘZYKOWE W KATEGORII JĘZYKA ANGIELSKIEGO

dla uczniów szkół ponadpodstawowych

Termin konkursu: 23.01.2026 r. godz. 12:00

REGULAMIN KONKURSU

§ 1.

Postanowienia wstępne

1. Organizatorem Konkursu jest Powiatowe Centrum Edukacji i Kultury w Oleśnicy ul. Wojska Polskiego 56, e-mail: pceik@pceik.pl, strona internetowa: www.pceik.pl, tel. 71 314 01 72.
2. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych.
3. Konkurs jest bezpłatny.
4. Osoba do kontaktu: Dorota Siemaszko-Babij.
5. Link do strony konkursu: [Powiatowe Centrum Edukacji i Kultury - KONKURSY - 2025/2026](http://www.pceik.pl/konkursy/2025/2026)

§ 2.

Cele Konkursu

1. **Cele edukacyjne:**
 - a. rozwijanie umiejętności lingwistycznych,
 - b. rozbudzanie i rozwijanie zainteresowania językiem angielskim,
 - c. doskonalenie znajomości języka angielskiego,
 - d. rozpowszechnianie oraz wzbogacanie wiedzy o kulturze i tradycji krajów anglojęzycznych.
2. **Cele wychowawcze:**
 - a. kształtowanie motywacji do nauki języka angielskiego,
 - b. rozwijanie wrażliwości na bogactwo innych kultur europejskich,
 - c. promowanie wśród uczniów postawy odpowiedzialności za proces samodzielnego uczenia się,
 - d. pogłębianie już istniejącej współpracy między placówkami oświatowymi naszego powiatu,
 - e. podniesienie samooceny uczniów,
 - f. promowanie różnorodności kulturowej i językowej.

§ 3.

Zakres wiedzy i umiejętności objętych konkursem

Znajomość języka angielskiego:

1. **Rozumienie tekstu:** Uczniowie muszą przeczytać i zrozumieć różnorodne teksty, takie jak artykuły, opowiadania czy fragmenty książek.
2. **Gramatyka:** Znajomość zasad gramatycznych języka angielskiego, w tym struktur leksykalno-gramatycznych.
3. **Słownictwo:** Rozwijanie słownictwa, w tym znajomość nowych słów i ich znaczeń.

Umiejętności językowe:

1. **Rozmowa:** Dialog z egzaminatorem na tematy z życia codziennego, oceniane pod kątem poprawności struktury i wymowy.
2. **Pisanie:** Umiejętność pisania tekstów na różne tematy, w tym opisy, listy czy krótkie eseje.

3. **Czytanie ze zrozumieniem:** Przeczytanie tekstu i udzielenie odpowiedzi na pytania dotyczące zawartych w nim informacji.

Znajomość kultury anglojęzycznej:

1. **Realia krajów anglojęzycznych:** Znajomość kultury, tradycji i zabytków krajów anglojęzycznych, w tym Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych.
2. **Idiomy i wyrażenia:** Znajomość popularnych idiomów i wyrażen języka angielskiego.

Inne umiejętności:

1. **QR codes:** Wykorzystanie nowoczesnych form komunikacji, takich jak kodów QR do dostępu do zadań.
2. **Fortune Wheel:** Zadania losowe z zakresu reakcji językowych, gramatyki i realioznawstwa.
3. **Story Cubes:** Tworzenie krótkich historii na podstawie losowo wylosowanych słów

§ 4.

Organizacja i etapy zawodów

1. Konkurs przebiega w dwóch etapach:
 - a. szczebel szkolny,
 - b. szczebel powiatowy.
2. Każda szkoła biorąca udział w zawodach może zgłosić 2 drużyny dwuosobowe do konkursu na szczeblu powiatowym.

§ 5.

Harmonogram konkursu:

	Szczebel	Data	Miejsce
1.	szkolny	14.01.2026 r.	Macierzysta szkoła ucznia
	zgłoszenie uczniów do PCEiK	do 16.01.2026 r.	Zał. nr 1 – Zgłoszenie do konkursu
2.	powiatowy	23.01.2026 r.	Powiatowe Centrum Edukacji i Kultury w Oleśnicy, ul. Wojska Polskiego 56

§ 6.

Procedura przeprowadzenia konkursu

1. Sposób przeprowadzania poszczególnych etapów konkursu:
 - a. Szczebel szkolny:**
 - Uczestnikiem konkursu może być uczeń szkoły podstawowej.
 - Dyrektor szkoły powołuje Szkolną Komisję Konkursową, w skład której wchodzi minimum 2 osoby w tym dyrektor szkoły, w której przeprowadzane są zawody, lub jego zastępca (pełniący rolę przewodniczącego Komisji Szkolnej odpowiedzialnego za organizację zawodów I szczebla w danej szkole) oraz nauczyciel języka angielskiego lub przedmiotów pokrewnych.
 - Komisje Szkolne odpowiedzialne są za przeprowadzenie I etapu zawodów, w tym szczególności dokonanie prekwalfikacji uczniów do wzięcia udziału w konkursie i zapewnienia kontrolowanej samodzielności pracy na szczeblu szkolnym.
 - Szkolna Komisja Konkursowa wyznaczona przez dyrektora szkoły przeprowadza dn. 14.01.2026 r. etap szkolny na podstawie materiałów przekazanych przez Organizatora w dn. 13.01.2026 r.
 - Komisje Szkolne dokonują oceny prac uczniów.
 - Do dn. 16.01.2026 r. należy wypełnić i wysłać drogą elektroniczną Zał. nr 1 – Zgłoszenie do konkursu.
 - b. Szczebel powiatowy:**
 - Dyrektor PCEiK powołuje niezależną Powiatową Komisję Konkursową.
 - W skład Komisji powiatowych wchodzi minimum 3 osoby, w tym autorzy konkursu. Wybrana przez autorów konkursu osoba będzie pełniła rolę przewodniczącego Komisji Powiatowej.
 - Komisja przeprowadzająca II etap zawodów może zdyskwalifikować uczestnika na skutek stwierdzenia niesamodzielnej pracy, korzystania z niedozwolonych pomocy lub niedotrzymania przez niego czasu przeznaczanego na napisanie pracy.

- Etap finałowy ma charakter drużynowy – każda szkoła wystawia zespół uczniów, który wspólnie rywalizuje o zwycięstwo. Komisja konkursowa nadzoruje przebieg zadania drużynowego, kontrolując samodzielność uczestników, sposób rozwiązywania zadań oraz przestrzeganie zasad fair play. Zabronione jest korzystanie z pomocy osób trzecich, komunikowanie się z innymi uczestnikami oraz używanie niedozwolonych materiałów. Komisja ma prawo do dyskwalifikacji uczestnika w przypadku stwierdzenia naruszenia zasad. W tej części uczestnicy pracują zespołowo, reprezentując swoją szkołę. Komisja konkursowa czuwa nad prawidłowym przebiegiem quizu, zapewniając równe warunki techniczne i eliminując możliwość nieuczciwego wspomagania się dodatkowymi źródłami informacji.

- Dodatkowo, w celu zwiększenia transparentności, komisja na każdy etapie dokumentuje przebieg konkursu, co umożliwi późniejszą weryfikację ewentualnych nieprawidłowości

c. Konkurs składa się ze stacji zadaniowych:

- Dialog z egzaminatorem na tematy z życia codziennego- 3-4 min. - najważniejsze, aby odpowiedź była zgodna z tematem zadanej pytania- oceniane będą: zakres i poprawność struktur leksykalno-gramatycznych, płynność wypowiedzi i wymowa.
- Dostęp i wykorzystanie przez organizatorów oraz uczestników zmagania nowoczesnych form komunikacji **kodów QR**- zadania będą obejmowały następujące zagadnienia:
- znani pisarze i ich książki, idiomy, zadania gramatyczne, częściowe tłumaczenie zdań, zadania ze słowotwórstwa oraz zadania osadzone w realiach Wielkiej Brytanii.
- Każdy uczestnik powinien mieć aplikację na telefonie umożliwiającą odczytanie kodu QR.
- FORTUNE WHEEL – wylosowanie koperty z 3 pytaniami obejmującymi zadania z zakresu: reakcji językowych z dnia życia codziennego, zadań gramatycznych, realioznawstwa dotyczącego UK, the USA oraz zapisania w przeciągu minuty jak największej ilości anglojęzycznych wyrazów rozpoczynających się na określonej literę.
- Celem kolejnej stacji jest umożliwienie uczniom sprawdzenia znajomości języka angielskiego w sytuacjach życia codziennego, osadzonych w realiach krajów anglojęzycznego obszaru językowego oraz wykorzystania umiejętności językowych do ułożenia krótkiej historyjki w języku angielskim- STORY CUBES.
- Umiejętność rozumienia informacji przekazywanych w języku angielskim oraz ustnego formułowania, odgadywania brzmienia słów przedstawianych przez drugą osobę z określonego zespołu – w ciągu 5 minut należy odgadnąć jak największą ilość wyrazów podanych przez kolegę/koleżankę z zespołu- BEAT ABOUT THE BUSH - celem tej stacji jest doskonalenie sprawności komunikacji.

Po krótkiej przerwie II część konkursu

- CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM- przeczytanie tekstów oraz udzielenie odpowiedzi na pytania dotyczące zagadnień poruszonych w materiale.
- **UWAGA: do odczytania zadań konkursowych każda drużyna potrzebuje urządzenia mobilnego (typu smartfon) z zainstalowanym czytnikiem kodów QR (aplikacja).**
- Uczniowie oceniani są jako zespół. Na wynik składają się punkty zdobyte za poprawnie udzielone odpowiedzi przy kolejnych stacjach.

§ 7.

Przebieg konkursu

1. Podstawowe zasady regulujące przebieg konkursu określają procedury dostępne pod linkiem: [Procedury organizacji konkursów PCEiK w roku szkolnym 2025/2026](#)

§ 8.

Nagrody i wyróżnienia

1. Tytuł laureata konkursu zostanie przyznany drużynowo zdobywcom I, II i III miejsca wg liczby uzyskanych punktów.
2. Wyniki konkursu zostaną umieszczone na stronie www.pceik.pl w zakładce: Konkursy.
3. Rozdanie nagród i dyplomów odbędzie się podczas uroczystej GALI Powiatowego Centrum Edukacji i Kultury w Oleśnicy.

§ 9.

Możliwość zdalnego przeprowadzenia etapów zawodów

Dopuszcza się przeprowadzanie szczebla szkolnego na terenie szkoły, z zachowaniem obowiązujących w tym zakresie wytycznych MEN, MZ i GIS dotyczących bezpieczeństwa uczniów, nauczycieli i pracowników w związku z zapobieganiem i zwalczaniem Covid-19, w czasie, gdy w szkole realizuje się hybrydowy lub zdalny tryb nauczania.

a. Szczebel szkolny

Dyrektor szkoły powołuje szkolną komisję konkursową i ustala reguły obowiązujące przy zdalnym przeprowadzaniu szczebla szkolnego zawodów z uwzględnieniem kontrolowanej samodzielności z obligatoryjnym zachowaniem zasad:

- korzystania przez uczniów z komputerów lub laptopów z działającymi kamerą i mikrofonem,
- posiadania przez uczniów stabilnego połączenia internetowego na czas konkursu,
- włączenia kamery i mikrofonu podczas konkursu,
- zachowania samodzielności.

b. Szczebel powiatowy

Zasady obowiązujące przy zdalnym przeprowadzaniu szczebla powiatowego zawodów z uwzględnieniem kontrolowanej samodzielności:

I. Przebieg części teoretycznej:

1. Przygotowanie techniczne

Sprzęt: Uczniowie muszą korzystać z komputerów lub laptopów z działającą kamerą i mikrofonem.

Oprogramowanie: Każdy zgłoszony uczestnik loguje się na platformie MS Teams za pomocą adresów i loginów przygotowanych przez Organizatora konkursu.

Stabilność połączenia: Zapewnienie stabilnego połączenia internetowego na czas konkursu.

2. Identyfikacja uczniów

Dokument tożsamości: Przed rozpoczęciem konkursu uczniowie muszą okazać ważny dokument tożsamości (np. dowód osobisty, legitymację szkolną).

3. Przebieg konkursu

Monitorowanie: W celu monitorowania pracy ucznia przez cały czas trwania konkursu musi być włączona kamera.

Dźwięk: Mikrofon powinien być włączony, aby rejestrować ewentualne dźwięki tła.

Środowisko: Uczniowie muszą przebywać w cichym pomieszczeniu, bez osób trzecich oraz bez dostępu do materiałów pomocniczych.

4. Zasady samodzielnej pracy

Brak komunikacji: Zakaz komunikowania się z innymi osobami podczas konkursu, zarówno osobiście, jak i przez narzędzia elektroniczne.

Oprogramowanie: Zakaz korzystania z aplikacji i programów niewymienionych w instrukcji konkursu.

Przerwy: Brak możliwości robienia przerw.

5. Procedury w przypadku problemów technicznych

Zgłaszanie: Natychmiastowe zgłaszanie wszelkich problemów technicznych Organizatorom konkursu – ustnie lub drogą elektroniczną.

Rozwiązanie: Organizatorzy zdecydują o ewentualnym przedłużeniu czasu lub innym rozwiązaniu problemu technicznego.

6. Konsekwencje naruszeń

Dyskwalifikacja: Naruszenie powyższych zasad może skutkować natychmiastową dyskwalifikacją.

Raportowanie: Incydenty będą dokumentowane i raportowane macierzystej szkole ucznia.

§ 10.

Postanowienia końcowe

1. Informujemy, że na organizatorach poszczególnych etapów spoczywa obowiązek stosowania przepisów z zakresu ochrony danych osobowych (RODO).
2. Za korzystanie z niedozwolonych pomocy, nieprzestrzeganie zasady samodzielności lub zakłócanie przebiegu zawodów uczestnik zostanie zdyskwalifikowany.

Autor zadań konkursowy

Eleonora Marmajewska-Basińska –
nauczyciel II Liceum Ogólnokształcące
im. Ks. Jana Twardowskiego w Oleśnicy
Magdalena Dwojak - nauczyciel –

**Dyrektor Powiatowego Centrum Edukacji
i Kultury w Oleśnicy**
Renata Marmajewska

II Liceum Ogólnokształcące im.
Ks. Jana Twardowskiego w Oleśnicy
Dominika Marmajewska – nauczyciel
Szkoły Podstawowej nr 1 im. Księżąt Oleśnickich
w Oleśnicy

Załączniki:

Zał. nr 1 – Zgłoszenie do konkursu

Zał. nr 2 – Zgoda Rodziców RODO